

LETTERATURA ITALIANA

Educatore della prima infanzia

Prof. Maria Di Venuta

6 cfu

Un primo modulo sarà dedicato a problemi generali quali la comunicazione letteraria e i suoi contenuti, il testo letterario e la sua fruizione.

Un secondo modulo studierà modelli teatrali del Cinquecento.

Testi consigliati:

- R. Ceserani , *Guida breve allo studio della letteratura*, Roma-Bari, Editori Laterza, 2003.
- G. M. Anselmi – P. Ferrantini, *Letteratura italiana: secoli ed epoche*, Roma, Carocci, 2001.
- C. Falletti Cruciani , *Il teatro in Italia II. Il Cinquecento e Seicento*, Roma, Edizioni Studium, 1999, pp. 11-250.
- P. Caggio, *Flamminia prudente*, Sciascia editore, Caltanissetta 2002.
- N. Machiavelli, *Mandragola*, Torino, Einaudi, 1999.
- T. Tasso, *Aminta e Il re Torrismondo*, in *Teatro*, Milano, Garzanti, 1995.

Una scelta di altri testi teatrali sarà indicata durante le lezioni.

Modalità degli esami:

Non sono previste prove *in itinere* e l'esame finale è orale.